EL CANASTO DE LOS TESOROS Y EL JUEGO HEURÍSTICO

Ruth Harf
ruthharf@gmail.com
www.cefcon.com.ar

EL CANASTO DE LOS TESOROS

- Fomenta el juego y el aprendizaje de los bebés desde que se sientan y antes de que empiecen a gatear.
- Abre todo un nuevo horizonte que ofrece más autonomía.
- Flujo de aportaciones externas le llegan a través de los sentidos del tacto, olfato, gusto, oído, vista y el movimiento corporal.

EL CANASTO DE LOS TESOROS

- Reúne variedad de objetos cotidianos, escogidos para que sirvan de estímulo a los distintos sentidos.
- No hay juguetes "comprados", y muchos se pueden encontrar en las casas.
- Bien aprovisionado, abastecido por una persona con criterio.
- Puede ofrecer la experiencia de un interés absorbente.
- Posibilita al bebé un aprendizaje fundamental para el que está preparado e impaciente.

DESCUBRIMIENTO Y CONCENTRACIÓN

¿Qué hace con los objetos del "Cesto del tesoro"?:

- Mira, toca, toma ansiosamente, lleva a la boca, chupa, agita, hace sonar, toma y suelta, elige y descarta lo que le atrae y lo que no le atrae.
- Utiliza el objeto para comunicarse con el adulto que tenga cerca o con otro niño.
- Al chupar las cosas, llevarlas a la boca y manejarlas, los bebés descubren su peso, tamaño, formas, textura, sonido y olor.

DESCUBRIMIENTO Y CONCENTRACIÓN

- Al elegir un objeto podemos imaginar que dicen: "¿Qué es esto?"
- Se concentra en los objetos del "Cesto del tesoro". La atención puede prolongarse hasta una hora o más.
  - Curiosidad producida por la diversidad de objetos que tiene a su alrededor.
  - Confianza que inspira la presencia atenta, aunque no activa, de la persona adulta.

LOS PRIMEROS PASOS EN LA TOMA DE DECISIONES

- Entusiasmo en la elección de los que le atraen
- Precisión que demuestra en el movimiento de llevárselos a la boca o pasarlos de una mano a otra.
- Calidad de la concentración cuando se pone en contacto con el material de juego.
- Una vez organizado, el "Cesto del tesoro" ofrece oportunidades infinitas para que el niño tome decisiones.

CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES

- La educadora se asegura que los objetos estén limpios y se repongan con regularidad.
- A diferencia de un juguete comprado, que sigue siendo el mismo hasta que ya no sirve o se rompe, un "Cesto del tesoro" debe cambiar y evolucionar constantemente.

EL PAPEL DE LA PERSONA ADULTA

- Una de las cosas que inicialmente resultará difícil a la persona adulta será no intervenir, y permanecer tranquila y atenta.
- Hay que reconocer el derecho de los bebés a que no se les moleste, así como el valor educativo de su juego.
- Importancia que tiene una vigilancia atenta cuando estén presentes niños de diversas edades.

LA INTERACCIÓN ENTRE BEBÉS

- Ofrece la oportunidad de observar la interacción social de los bebés en una edad en que solía decirse que los niños/as no sienten interés unos por los otros.
- Durante gran parte del tiempo participan en intercambios activos.
- La disponibilidad de los objetos es la que estimula estos intercambios, que en algunas ocasiones derivan en peleas por su posesión.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE EL USO DEL "CESTO DEL TESORO"

- P: ¿Por qué el adulto no toma parte activa y habla con los bebés mientras juegan, para fomentar el desarrollo del lenguaje?
- Que el adulto hable en ese momento no hace más que distraer.
- La conversación con el pequeño tendrán lugar continuamente en otros momentos, en particular cuando se le cambia, lava o da de comer.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE EL USO DEL "CESTO DEL TESORO"

- P: ¿Qué ocurre si el niño se limita a sentarse y mirar? ¿No se debería hacer algo para incitarle a empezar?
- R: No es necesario "animar" a los bebés, son capaces de iniciar su propio aprendizaje y exploración por sí solos. Dejarles que vayan a su ritmo, necesitan libertad para hacer sus propias opciones. Es su decisión.
- P: ¿Este tipo de materiales muy antihigiénico?
- R: El material del "Cesto del tesoro" requiere un cuidado y un mantenimiento regulares. Todos los objetos se pueden lavar, secar y son desechables.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE EL USO DEL "CESTO DEL TESORO"

- P: ¿No son peligrosos algunos de estos objetos?
- R: Siempre se deben seleccionar con el criterio de la seguridad. Hay que excluir los objetos que tengan cantos o puntas afiladas o que sean tan pequeños que se puedan tragar
- P: ¿No es probable que un bebé se pueda sentir confuso ante tal montón de objetos?
- R: Los bebés nos demuestran claramente que saben cómo seleccionar y desechar, y es frecuente que en el curso del juego vuelvan a un objeto favorito.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS SOBRE EL USO DEL "CESTO DEL TESORO"

- P: ¿Por qué excluir los objetos de plástico? ¿Acaso no es el plástico algo inevitable en la vida moderna?
- R: Ésta es una buena parte de la razón. Los juguetes que normalmente se ofrecen a los niños pequeños son casi todos de plástico o de materiales sintéticos.
- Debemos preguntarnos qué calidad de experiencia sensorial pueden ofrecer estos objetos, teniendo en cuenta que a esa edad el tacto y la exploración con la boca son tan importantes como la vista.

ORIENTACIONES SOBRE EL USO DEL "CESTO DEL TESORO"

- El "Cesto" debe tener unos 35 cm. de diámetro y 10-12 cm. de altura, como mínimo, y estar hecho de algún material natural.
- Hay que llenarlo de objetos hasta el borde, para que el niño tenga un campo amplio en el que pueda separar y escoger lo que más le atraiga,
- Debemos asegurarnos de que el niño esté sentado con comodidad (apoyado en un almohadón si es necesario).
- El adulto debe sentarse cerca, sin hablar ni intervenir, a menos que el niño necesite claramente que se le atienda.

ORIENTACIONES SOBRE EL USO DEL "CESTO DEL TESORO"

- Debe cambiar y evolucionar continuamente con la introducción de objetos nuevos.
- Hay que cuidar y mantener los objetos , lavarlos o limpiarlos de forma regular, y eliminar o sustituir los que se estropeen.
- Se debe crear una "zona de seguridad" en un rincón del aula, con una alfombra para los bebés.
- Se los debe proteger de la intervención de otros niños que ya sepan desplazarse.

EL JUEGO HEURÍSTICO CON OBJETOS

- Un nuevo enfoque del aprendizaje de los niños en su segundo año de vida.
- Es una actividad de juego, en la cual un grupo de niños entre 12/24 meses, durante un período de tiempo determinado y en un entorno controlado, combinan libremente objetos, sin que intervengan los adultos, explorando las posibilidades y al terminar los recogen clasificándolos

EL APRENDIZAJE MEDIANTE LA EXPLORACIÓN Y EL DESCUBRIMIENTO

- Aprendizaje heurístico: sistema de educación en el que al alumno se le enseña a descubrir por sí mismo las cosas.
- El término griego "eurisko" del que deriva "heurístico" significa "sirve para descubrir o alcanzar el conocimiento de".
- El factor básico del desarrollo del niño en su segundo año de vida es su progresiva movilidad.
- Sienten una necesidad imperiosa de explorar y descubrir por ellos mismos cómo se comportan las cosas en el espacio cuando las manipulan.

EL APRENDIZAJE MEDIANTE LA EXPLORACIÓN Y EL DESCUBRIMIENTO

- Necesitan una amplia variedad de objetos con los que puedan realizar estos experimentos, objetos que sean siempre nuevos e interesantes.
- Los juegos en los que hay una respuesta "correcta", determinada por los adultos, no pueden satisfacer su grado de competencia.
- El juego heurístico desempeña un papel muy importante en el desarrollo de la capacidad de concentración.

EL JUEGO HEURÍSTICO EN ACCIÓN

- Es un enfoque y no una receta. No hay una forma correcta de realizarlo, y las personas que trabajan en diferentes sitios tendrán sus propias ideas y reunirán sus propios materiales.
- En el proceso de exploración del material no se plantea la cuestión de la manera correcta o incorrecta de usarlo.
- Este tipo de juego, pretende enriquecer, y no sustituir, el trabajo que los docentes realizan.

LOS NIÑOS Y EL JUEGO HEURÍSTICO

- Mientras manejan el objeto observan directamente lo que hace y lo que no hace.
- Todo lo que emprenden tiene éxito; el único fracaso en realizar una acción propuesta se produce cuando el propio material hace que los esfuerzos infantiles resulten inútiles.
- Enfrascados en sus propios descubrimientos no pelean en general con otros del grupo: hay tanto material disponible, que nadie les pide que lo compartan.

LOS NIÑOS Y EL JUEGO HEURÍSTICO

- Empiezan a participar en intercambios que exigen cooperación con los demás, que surgen de la exploración del material.
- Sacan y meten objetos, llenan y vacían recipientes.
- Entre la gran cantidad de elementos disponibles:
  - seleccionan, distinguen y comparan,
  - los colocan en serie, los introducen y apilan,
  - los hacen rodar y los equilibran,
  - con concentración y con una capacidad de manipulación en desarrollo y una satisfacción evidente.

ORIENTACIONES PARA LA ORGANIZACIÓN DEL JUEGO HEURÍSTICO EN GRUPO

- Materiales de juego: disponer como mínimo de 15 variedades, cada una en una bolsa cerrada.
- Debe haber muchos objetos, 50 o 60 en cada bolsa, y al menos 20 recipientes para grupo de 8 niños.
- Debe disponerse de un espacio claramente delimitado para la sesión de juego, lo bastante amplio para que los niños se puedan mover con libertad.
- Una hora suele ser el tiempo adecuado, porque permite sacar los materiales y recogerlos, y porque necesitan tiempo para pensar cómo van a jugar con el material.

ORIENTACIONES PARA LA ORGANIZACIÓN DEL JUEGO HEURÍSTICO EN GRUPO

- Materiales fácilmente combinables entre ellos, en cantidad suficiente, que estimulen al niño a preguntarse: ¿qué puedo hacer?
- Papel de la persona adulta es prestar atención sin interferir, y la concentración que demuestra el niño hace innecesario que se hable.
- Reservar siempre tiempo suficiente, unos quince minutos, para ordenar sin prisa, de manera que sea una actividad tan divertida como la de jugar.

EL PAPEL DE LA PERSONA ADULTA EN EL JUEGO HEURÍSTICO CON OBJETOS

- Reúne, cuida, repara, tira - si es necesario - los objetos, y piensa en otro tipo de elementos interesantes.
- Al inicio selecciona y coloca objetos y recipientes.
- Durante la sesión, los reordena un poco y al final los recoge junto con los niños, y coloca en bolsas.
- Función fundamentalmente de facilitadora, en silencio, atenta y observando.
- No estimula ni sugiere, no elogia ni dirige lo que los niños deben hacer. La única excepción es si un niño empieza a tirar las cosas y a molestar a los demás.

¿QUÉ RESULTADOS SE OBTIENEN?

A cada niño, el juego aporta:

- Estructuración del pensamiento.
- Estructuración del lenguaje.
- Concentración de la atención.
- Conocimiento de las propiedades de los objetos.
- Conocimiento de las leyes de la naturaleza.
- Libertad y autonomía en la acción.
- Sentimiento de éxito en la propia actividad.
- El valor de la conservación del material.
- Posibilidad de actuar a su propio ritmo.
- Posibilidad de colaborar con la educadora.

¿QUÉ RESULTADOS SE OBTIENEN?

En el grupo de niñas y niños:

- Se consigue una situación de silencio y calma ambiental.
- Se favorece la concentración en la acción.
- Se facilita el aprendizaje de la convivencia con los demás.
- Se adquieren hábitos de trabajo
- Se facilita la disponibilidad de la educadora para todos los niños.
- Se evitan las agresiones mutuas, frecuentes entre los niños de estas edades.
- Se impide el establecimiento de un clima de excitación y nerviosismo, consecuencia de la movilidad constante.

¿QUÉ RESULTADOS SE OBTIENEN?

Al educador:

- Le ofrece la oportunidad de observar tranquilamente a los niños en plena actividad y, como consecuencia, conocerlos mejor.
- Le permite tener una visión global del grupo, y por tanto organizar las actividades posteriores con mas fundamento.
- Le posibilita una relación cálida y cariñosa con los niños, manteniendo una cierta distancia.

RUTH HARF
ruthharf@gmail.com
www.cefcon.com.ar

CENTRO DE FORMACIÓN
CONSTRUCTIVISTA
www.cefcon.com.ar

